

Администрация Пограничного муниципального округа
Отдел образования
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4 общеразвивающего вида «Солнышко» Пограничного
муниципального округа»



Утверждена
приказом заведующего МБДОУ
«Детский сад №4 «Солнышко»
от 25.08.2022 г. № 48

СЛОВОЛОДОЧКИ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
по обучению детей чтению социально-педагогической направленности

Разработана на основе авторской методики Ю.А. Пчелинцевой «Словолодочки»

Возраст учащихся: 6-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Косойкина Ирина Геннадьевна,
воспитатель

пгт. Пограничный
2022 год

Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Актуальность данной программы обусловлена всё возрастающими требованиями к ученикам начальной школы в вопросах самостоятельного чтения, понимания прочитанного, пересказа прочитанного, выразительного чтения, чтения по ролям и т.д. И, несмотря на то, что чтение – является фундаментальным навыком, его отработка не входит в компетенцию дошкольных учреждений, но и в начальной школе – этому не оказывается должного внимания, поэтому зачастую ребёнок должен прийти в школу уверенно читающим.

Кроме того, насыщенность программы обучения самих учителей и воспитателей настолько велика, что уделить внимание углублению в именно эту тему просто не представляется возможным. Осведомленность родителей по вопросу обучения своего ребёнка чтению часто не позволяет им научить ребёнка делать это правильно, а наоборот, создает проблемы для дальнейшего обучения в школе.

В структуре чтения как деятельности, согласно Роговой Г. В. и Верещагиной И. Н., можно выделить мотив, цель, условие и результат.

Мотивом является общение или коммуникация с помощью печатного слова. **Целью** является получение информации по тому вопросу, который интересует учащегося. К **условиям** относится овладение графической системой языка и приемом извлечения информации. **Результатом** является понимание или извлечение информации из прочитанного текста с разной степенью точности и глубины.

Основными базовыми умениями, лежащими в основе чтения, являются умения:

- прогнозировать содержание информации по структуре и смыслу;
- определить тему, основную мысль;
- делить текст на смысловые куски;
- отделять главное от второстепенного;
- интерпретировать текст.

При обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к чтению. Как справедливо отмечает А. А. Леонтьев, умения читать, неподкрепляемые более или менее постоянной тренировкой, распадаются очень быстро, и все усилия по обучению чтению оказываются напрасными.

Чтение, – пишет С. Л. Рубинштейн, - не является просто механической операцией перевода письменных знаков в устную речь. Для обучения чтению необходима, конечно, прежде всего, выработка соответствующих технических навыков, но одних лишь технических навыков недостаточно. Поскольку чтение включает понимание смысла прочитанного, то оно представляет собой своеобразную мыслительную операцию.

Надо учитывать, что у детей с флегматичным складом характера, т.е. с замедленным мышлением, речью и действиями, процесс обучения идет не так быстро, как у их сверстников с более подвижными процессами нервной системы. Овладев грамотой, читают они спокойно и неторопливо, в противоположность непоседливым и возбудимым детям, которые читать и считать учатся быстро, но, проявляя поспешность, делают при этом много ошибок.

Если у ребёнка логопедические проблемы, то научиться читать ему будет тяжело. Конечно, при достаточной тренировке можно любого ребёнка научить читать, но какой смысл этого обучения, если он отрицательно повлияет на его развитие. Есть дети, которые независимо от того, учат их чтению или нет, сами овладевают этим искусством к четырем - пяти годам. Таких детей на самом деле немного, большинство из них необходимо обучать чтению постепенно. Обычно все дети готовы к этому к шести годам. Если родители не обучают ребёнка чтению до школы, то ребёнку будет тяжело освоить чтение вместе с читающими одноклассниками.

Современные буквари рассчитаны на читающих детей. Поэтому задача родителей и дошкольных педагогов - научить читать ребёнка до школы и тем

самым помочь ему пережить нелегкий период адаптации к школьной жизни.

Навык чтения обязательно нужно формировать еще в детстве, прививать любовь к книгам. От этого будет зависеть скорость чтения, которая важна при обучении в школе и влияет на успеваемость. Ребёнок должен справляться с большим объемом информации, которую он получает в школе. Если он читает плохо и медленно, то на домашние задания потребуется больше времени, концентрация внимания будет снижена, что в итоге скажется на качестве учебы.

Направленность программы – социально-педагогическая).

Уровень освоения – базовый.

Отличительные особенности. Содержание программы позволяет в игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук, слог, слово, образ и научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению.

Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия ребенка. В занятия включены задания с неречевыми звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Изучение звука базируется на запоминании образа буквы русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы даем в конце учебного года, когда ученики будут владеть умением сливать звуки в слоги и прочитывать слова целиком.

Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки.

Используется определенная последовательность изучения звуков: один гласный (начало с АОУЫЭ) плюс три согласных. Это позволяет уже после нескольких занятий работать над процессом слияния звуков в слоги и ускоряет для ребенка процесс отработки навыка чтения.

Адресат программы. В реализации Программы участвуют воспитанники в возрасте от 5 до 7 лет старшей и подготовительной групп МБДОУ «Детский

сад №4 «Солнышко».

Особенности организации образовательного процесса.

Условия набора и формирования групп. Формирование группы происходит по желанию воспитанников и родителей (законных представителей). Количество обучающихся в объединении может быть от 5 до 10 человек.

Режим занятий. Основной формой работы с детьми являются занятия, продолжительность которых соответствует возрастным нормам детей - 2 раза в неделю по 30 мин. во второй половине дня. Всего 64 занятия в год.

В программе предусмотрены следующие формы обучения, включающие:

- беседа;
- практические подгрупповые занятия;
- игровые приемы;
- дидактические игры и задания;
- игровые упражнения.

Реализация программы осуществляется посредством разнообразных методов обучения:

- монологический;
- диалогический;
- объяснительно – иллюстративный.

Ведущая деятельность – игровая, творческая.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы заключатся в обучении детей чтению в игровой форме.

Задачи:

Образовательные:

- знакомить детей с алфавитом, дать понятие «звук», «буква», «слог»;
- дать понятие «согласный/гласный» звук»;
- учить соотносить звук и букву;

- знакомить с графическим изображением буквы, находить её место в таблице алфавита;
- упражнять в печатании букв, слогов (по образцу);
- учить детей читать слова по словолодочкам и отрабатывать правильную структуру чтения слов;
- учить понимать прочитанное.

Развивающие:

- развивать фонематическое восприятие;
- развивать познавательные способности ребёнка, внимание, память, мышление, мелкую моторику;
- развивать речевые способности;
- развивать образное восприятие.

Воспитательные:

- воспитывать умение работать;
- воспитывать нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим;
- воспитывать усидчивость;
- воспитывать способность к самостоятельному выполнению заданий.

1.3 Содержание программы

Программа позволяет достичь двух следующих результатов: обучение правильному чтению (чтению с пониманием прочитанного) и поддержанию интереса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности обучающего материала.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: звуки, слоги, слова, смысл. Переходы через один из этапов в программе не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем серьезных ошибок в чтении: побуквенного чтения, слогового чтения, чтения без понимания

смысла, прочитывание по два и более раза.

Особенности подготовки ребенка к обучению чтению.

Выделим 4 этапа процесса обучения чтения по методике

«Словолодочки». Звуки. Слоги. Слова. Смысл. Прежде чем приступить к изучению звуков, нужно проверить, готов ли дошкольник к обучению.

Этап 1 – это интерес ребенка. Листает книжки с увлечением? Просит почитать ему сказки? Сам выбирает книжки? Интересуется буквами и пробует писать сам? А может просит научить его писать свое имя? Все это сигнализирует – готов.

Этап 2 – отсутствие возможных нарушений развития, способных помешать формированию навыка, отсутствие проблем речевого спектра (консультация логопеда обязательна).

Этап 3 — это хорошая ориентация в пространстве, ребёнок должен знать где право, где лево, где верх, где низ. Чтение осуществляется слева направо и сверху вниз, и обучение проводится точно также. Алфавит (Приложение 1) будет читаться слева направо и сверху вниз, также, как и по слогам будет петься слоговая таблица (Приложение 2).

Этап 4 — это фонематический слух. Фонематический слух - тонкий систематизированный слух, с помощью которого можно различать и узнавать фонемы, составляющие звуковую оболочку слова. Фонематический слух является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, можно получить совершенно иное слово: "кот-ком", "фата-вата", "кочка-мочка.

Структура обучающего процесса чтению по методике «Словолодочки».

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения». (см. Приложение 1). В русском алфавите 33 буквы, 31 звук, из них 10 гласных и остальные согласные буквы.

Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки

нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для дальнейшего слияния слогов и прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения – нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные буквы выделены красным цветом, согласные - чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать весь алфавит. Педагог читает и показывает одновременно – дети повторяют: АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы ребенок запомнил образ буквы - ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками, слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей (Приложение 2,3) и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что

в случае, если ребенку на начальном этапе сложения звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные буквы также выделены красным, как и в алфавите, а согласные буквы выделены чёрным для того, чтобы ребёнок визуально мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом ААААААА, начинает песню ММММММ, но он очень короткий и петь не умеет, помогает ему АААААААА, читаем ММММААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые - как буква О. Задача - помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим лу - показываем лу и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он сам затрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, на каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит ЛЛЛЛ, ребенок подхватывает и говорит ЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном

этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное Б А, БА. Если ребенок будет сливать звуки таким образом, то будет прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для ребенка – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное был шторм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода — это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Дети учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово (Приложение 4). Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни горизонтальными), ребенок видит слово ЦЕЛИКОМ. И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если ребенок учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется – это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения – карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов. Например, сегодня ребенок прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т. д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Прежде, чем даем ребёнку очередную карточку – нужно заинтриговать

ребенка максимально. Например, «сейчас ты прочитаешь о том, о чем я мечтаю уже пять дней (море), а теперь самое мое нелюбимое блюдо (каша), а теперь животное, которое мы видели вчера на прогулке (собака), а это что-то волшебное, что помогает маленькой мышке найти дорогу к сыру (карта)» и т. д. Чем ярче и неординарнее будет представление того или иного слова, тем больше будет интереса у ребенка к осознанному прочтению.

На каждом уроке в данной программе включены упражнения по мнемотехнике «цепочка ассоциаций». Цель – построить цепочку из слов. Например, слон – подушка, подушка – луна, луна – компот, компот – чеснок, чеснок – носорог и т. д. Есть ряд правил:

- 1) Ярко представлять оба образа;
- 2) Связать два образа в один;
- 3) Помнить, что в связке только два слова (как кольца цепочки);
- 4) Сделать образ необычным и сказочным.

Неотъемлемой частью занятия является чтение педагогом ребенку.

Но чтение с обязательными последующими вопросами:

1. Автор
2. Название
3. Главный герой
4. Положительные качества героя
5. Почему добро победило зло? Или чему учит нас автор в этом произведении?
6. Какого цвета было
7. Сколько времени было, когда, или понадобилось, чтобы
8. В какое время?
9. В каком месте?
10. В чём одет

Чем конкретнее вопросы – тем старательнее будет малыш запоминать следующий рассказ. Он будет стараться запомнить и представить рассказ, чем и

будет тренировать свою образную память, которая поможет ему читать быстро и понимать прочитанное с первого прочтения.

В заключении хочется отметить ценность представленной методики с нескольких позиций:

- с позиции детей – яркие, красочные материалы и понятные образы (лодочка, капелька), отражающие суть предмета изучения;

- с позиции педагога – разделение процесса обучения на этапы позволяет присоединиться к обучению в любое время, в зависимости от умений дошкольника;

- с позиции мам – всесторонняя поддержка – как по воспитательным моментам, так и по моментам обучения, так и по моментам подготовки к обучению.

Учебный план

№	Тема занятия	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Входящая диагностика: уровень развития фонематического восприятия, произношения звуков, построение самостоятельного высказывания, зрительно-пространственного восприятия, внимания, мотивации, взаимодействие со сверстниками.	1		1	опрос, игра
2.	Капельки алфавита. Выделение первого гласного звука, выделение первого согласного звука. Игры на внимание и развитие фонематического восприятия.	1		1	беседа, опрос, игра
3.	Капельки алфавита. Гласные А и О. Согласный Х. Графическое закрепление изученных букв.	2	0.5	1.5	беседа, опрос, игра
4.	Капельки алфавита. Гласные У и О. Согласный М. Графическое закрепление изученных букв.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
5.	Капельки алфавита. Гласный У и Ы. Согласный Н. Графическое закрепление изученных букв.	2	0.5	1.5	беседа, опрос, игра
6.	Капельки алфавита. Гласный Э.	2	0.5	1.5	беседа, опрос,

	Согласный Р. Графическое закрепление изученных букв.				игра
7.	Капельки алфавита. Гласный Э. Согласный Л. Графическое закрепление изученных букв.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
8.	Слоговая таблица. Выделение ударного слога. Определение места звука в слове.	1	0.5	0.5	беседа, опрос, игра
9.	В плавание! Знакомство со Словолодочками. Из чего состоит экипаж. Игра на ассоциативное запоминание.	1	0.5	0.5	беседа, опрос, игра
10.	Капельки алфавита. Согласные З и С. Игра на развитие речевого мышления.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
11.	Капельки алфавита. Согласные В и Ф. Игра на развитие пространственных представлений.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
12.	Капельки алфавита. Согласные Г и К. Игра на развитие внимания развитие артикуляции.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
13.	Капельки алфавита. Согласные Б и П. Игра на развитие фонематического слуха.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
14.	Капельки алфавита. Согласные Д и Т. Игра на развитие воображения.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
15.	Капельки алфавита. Согласные Ж и Ш. Игра на развитие самоконтроля.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
16.	Капельки алфавита. Согласные Ц. Игра на развитие пространственных представлений.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
17.	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных.	2		2	беседа, опрос, игра
18.	Капельки алфавита. Гласные Я и Е. Игра на развитие пространственных представлений.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
19.	Капельки алфавита. Гласные И и Ё. Игра на развитие артикуляции.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
20.	Капельки алфавита. Гласная Ю и согласная Ч. Игра на развитие зрительного внимания.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
21.	Капельки алфавита. Согласные Ш и Щ. Игра на развитие слухового	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра

	внимания.				
22.	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию шипящих.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
23.	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию букв, похожих по написанию.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
24.	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию звуков, близких по артикуляции.	2	0.5	1,5	беседа, опрос, игра
25.	Знакомство с Й.	2	0.5	1.5	беседа, опрос, игра
26.	Знакомство с Ъ и Ь знаком.	2	0.5	1.5	беседа, опрос, игра
27.					
28.	Читаем Словолодочки на 3 слога.	2	0.5	1.5	беседа, опрос, игра
29.	Читаем Словолодочки со стечением согласных.	2	0.5	1.5	беседа, опрос, игра
30.	Читаем Словолодочки с Й и Ь.	2	0.5	1.5	беседа, опрос, игра
31.	Финальная диагностика: уровень развития фонематического восприятия, произношения звуков, построение самостоятельного высказывания, зрительно-пространственного восприятия, внимания, мотивации.	1		1	беседа, опрос, игра
	итого	56	13	43	

1.4. Планируемые результаты

Личностные результаты:

У детей будут развиты:

- творческие способности, усидчивость;
- моторика кисти рук для подготовки к письму;
- будет сформирована мотивация к обучению в школе, потребность в саморазвитии.

Метапредметные результаты:

- у детей будет развит фонематический слух (на слух определяют разницу

в словах точка и дочка, крыса и крыша, кол и гол и т.д.);

- дети будут уметь выделять первый звук в слове, могут выбрать и даже придумать слово, которое на него начинается.

Предметные результаты:

- дети будут знать правильную четкую структуру чтения;
- будут уметь выделить в слове слоги слияния;
- будут легко проводить анализ звуков по гласности-согласности, твердости-мягкости, звонкости – глухости.
- дети будут уметь:
- выделить ударный слог;
- чётко читать трудные для дошкольников слова с стечением согласных, с йотированными гласными, многосложные слова;
- писать печатными буквами, придерживаются строки;
- дети будут подготовлены к изучению орфографии (предупреждение пропуска буквы при письме, написание простейших орфограмм типа жи-ши);
- будут представлять себе образ слова, хорошо понимать прочитанное, понимать смысл словосочетаний, коротких предложений и текстов.

РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1 Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение:

Для реализации Программы используется помещение групповой комнаты старшей группы, оснащенное столами и стульями, а также проектор и мультимедиа аппаратуры.

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение:

Предметные картинки (овощи, животные, фрукты, мебель, цветы, водный транспорт, насекомые), мяч, игрушки, картины по временам года, слоговые таблицы, картинки капелек, лодочек, графические схемы-помощники для изображения и вырезания букв, словолодочки, простой карандаш, цветные

карандаши, листы с графическими заданиями. шкатулка,

2.2 Оценочные материалы и формы аттестации

Качество приобретенных знаний проверяется в течение года, для этой цели проводится два раза в год мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы.

Целью педагогического мониторинга является отслеживание результатов реализации программы, наблюдение за развитием личности ребенка.

Для отслеживания результатов образовательного процесса используются следующие виды контроля:

начальный контроль (сентябрь),

итоговый контроль (апрель)

Сводная таблица данных отражает динамику роста овладения детьми навыками чтения.

При проведении диагностики следует опираться на следующие принципы:

1. Результаты диагностики не должны получать в мнении педагога эмоциональную или этическую окраску.

2. Результаты диагностики должны рассматриваться как конфиденциальная информация.

3. Педагогическая диагностика осуществляется в привычной для ребёнка обстановке. Во время свободных игр, в режимные моменты, на прогулке или на занятиях воспитатель наблюдает за поведением детей. Результаты своих наблюдений воспитатель фиксирует.

Диагностическая карта

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Различает звук, слог, слово	Определяет последовательность звуков в слове	Умеет на слух определять разницу в словах	Различает			Графически изображает букву	Сливает слог и	Читает слоги, слова, предложения	Общее количество баллов
					твёрдости-мягкости,	гласный/согласный звук	звонкости – глухости				

						зрительно-пространственного восприятия, внимания, мотивации, взаимодействие со сверстниками.		
1.		2	15.00-15.30	групповая	1	Легенда. Знакомство с алфавитом «Капельки чтения». Чтение короткого рассказа. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		3	15.00-15.30	групповая	2	Гласные А и О. Согласный Х. Графическое закрепление изученных букв.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		4	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Гласные У и О. Согласный М. Графическое закрепление изученных букв.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
2.	Ноябрь 8 ч.	1	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Гласный У и Ы. Согласный Н. Графическое закрепление изученных букв.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		2	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Гласный Э. Согласный Р. Графическое закрепление изученных букв.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		3	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Гласный Э. Согласный Л. Графическое закрепление изученных букв.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		4	15.00-15.30	групповая	1	Слоговая таблица. Выделение ударного слога. Определение места звука в слове.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		4	15.00-15.30	групповая	1	В плавание! Знакомство со Словолодочками. Из чего состоит экипаж. Игра на ассоциативное запоминание.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
3.	Декабрь 8 ч.	1	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Согласные З и С.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра

						Игра на развитие речевого мышления.		
		2	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Согласные В и Ф. Игра на развитие пространственных представлений.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		3	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Согласные Г и К. Игра на развитие внимания развитие артикуляции.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		4	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Согласные Б и П. Игра на развитие фонематического слуха.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
4	Январь 6 ч.	2	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Согласные Д и Т. Игра на развитие воображения.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		3	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Согласные Ж и Ш. Игра на развитие самоконтроля.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		4	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Согласные Ц. Игра на развитие пространственных представлений.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
5.	Февраль 8 ч.	1	15.00-15.30	групповая	2	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		2	15.00-15.30	групповая	2	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию парных согласных.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		3	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Гласные Я и Е. Игра на развитие пространственных представлений.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		4	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Гласные И и Ё. Игра на развитие артикуляции.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
6.	Март 8 ч.	1	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Гласная Ю и согласная Ч. Игра на развитие зрительного	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра

						внимания.		
		2	15.00-15.30	групповая	2	Капельки алфавита. Согласные Ш и Щ. Игра на развитие слухового внимания.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		3	15.00-15.30	групповая	2	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию шипящих.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		4	15.00-15.30	групповая	2	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию букв, похожих по написанию.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		5	15.00-15.30	групповая	2	Читаем Словолодочки, закрепляем пройденные буквы. Игры на дифференциацию звуков, близких по артикуляции.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
7.	Апрель 8 ч.	1	15.00-15.30	групповая	2	Знакомство с Й.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		2	15.00-15.30	групповая	2	Знакомство с Ъ и Ь знаком.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		3	15.00-15.30	групповая	2	Читаем Словолодочки на 3 слога.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		4	15.00-15.30	групповая	2	Читаем Словолодочки со стечением согласных.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
8.	Май 3 ч.	2	15.00-15.30	групповая	1	Читаем Словолодочки с Й и Ь.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
		3	15.00-15.30	групповая	1	Финальная диагностика: уровень развития фонематического восприятия, произношения звуков, построение самостоятельного высказывания, зрительно-пространственного восприятия, внимания, мотивации.	Группа «Радуга»	беседа, опрос, игра
Итого	56 ч.							

Список литературы.

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров. - М.: Эксмо, 2015. - 496 с.
2. Безрукова, В.С. Педагогика: Учебное пособие / В.С. Безрукова. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 381 с.
3. Пчелинцева Ю.А. «Словолодочки: мама, научи меня читать», - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020..
4. Пчелинцева Ю.А. «Словолодочки: дошкольный букварь. Читаем первые слова», - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 – АЛФАВИТ «КАПЕЛЬКИ ЧТЕНИЯ»



ПРИЛОЖЕНИЕ 2 – СЛОГОВАЯ ТАБЛИЦА (твердая)

А	М	Р	Л	Н	А	В	Ж	З	Д	Г	Б
О	М	Р	Л	Н	О	В	Ж	З	Д	Г	Б
У	М	Р	Л	Н	У	В	Ж	З	Д	Г	Б
Ы	М	Р	Л	Н	Ы	В	Ж	З	Д	Г	Б
Э	М	Р	Л	Н	Э	В	Ж	З	Д	Г	Б

Х	Ц	А	Ф	Ш	С	Т	К	П
Х	Ц	О	Ф	Ш	С	Т	К	П
Х	Ц	У	Ф	Ш	С	Т	К	П
Х	Ц	Ы	Ф	Ш	С	Т	К	П
Х	Ц	Э	Ф	Ш	С	Т	К	П

ПРИЛОЖЕНИЕ 3 – СЛОГОВАЯ ТАБЛИЦА (мягкая)

🔔	<u>МЕ</u>	<u>РЕ</u>	<u>ЛЕ</u>	<u>НЕ</u>	Е	🔔	<u>ЗЕ</u>	<u>ВЕ</u>	<u>БЕ</u>	<u>ДЕ</u>	<u>ГЕ</u>
🔔	<u>МЁ</u>	<u>РЁ</u>	<u>ЛЁ</u>	<u>НЁ</u>	Ё	🔔	<u>ЗЁ</u>	<u>ВЁ</u>	<u>БЁ</u>	<u>ДЁ</u>	<u>ГЁ</u>
🔔	<u>МИ</u>	<u>РИ</u>	<u>ЛИ</u>	<u>НИ</u>	И	🔔	<u>ЗИ</u>	<u>ВИ</u>	<u>БИ</u>	<u>ДИ</u>	<u>ГИ</u>
🔔	<u>МЮ</u>	<u>РЮ</u>	<u>ЛЮ</u>	<u>НЮ</u>	Ю	🔔	<u>ЗЮ</u>	<u>ВЮ</u>	<u>БЮ</u>	<u>ДЮ</u>	<u>ГЮ</u>
🔔	<u>МЯ</u>	<u>РЯ</u>	<u>ЛЯ</u>	<u>НЯ</u>	Я	🔔	<u>ЗЯ</u>	<u>ВЯ</u>	<u>БЯ</u>	<u>ДЯ</u>	<u>ГЯ</u>

⚡	<u>ХЕ</u>	<u>ЧЕ</u>	<u>ЩЕ</u>	Е	⚡	<u>СЕ</u>	<u>ФЕ</u>	<u>ПЕ</u>	<u>ТЕ</u>	<u>КЕ</u>
⚡	<u>ХЁ</u>	<u>ЧЁ</u>	<u>ЩЁ</u>	Ё	⚡	<u>СЁ</u>	<u>ФЁ</u>	<u>ПЁ</u>	<u>ТЁ</u>	<u>КЁ</u>
⚡	<u>ХИ</u>	<u>ЧИ</u>	<u>ЩИ</u>	И	⚡	<u>СИ</u>	<u>ФИ</u>	<u>ПИ</u>	<u>ТИ</u>	<u>КИ</u>
⚡	<u>ХЮ</u>	<u>ЧУ</u>	<u>ЩУ</u>	Ю	⚡	<u>СЮ</u>	<u>ФЮ</u>	<u>ПЮ</u>	<u>ТЮ</u>	<u>КЮ</u>
⚡	<u>ХЯ</u>	<u>ЧА</u>	<u>ЩА</u>	Я	⚡	<u>СЯ</u>	<u>ФЯ</u>	<u>ПЯ</u>	<u>ТЯ</u>	<u>КЯ</u>

ПРИЛОЖЕНИЕ 4 – СЛОВОЛОДОЧКИ

